

nombre:

curso:

Actividades

1

Imagina que los mensajes que leerá en voz alta el profesor/a te llegan a tu móvil, de parte de un contacto desconocido.



Clasificalos según los interpretes en tres apartados:

- A. Mensajes hirientes
- B. Mensajes halagadores
- C. Mensajes indiferentes

Quando los comentéis con toda la clase, tendrás que justificar porque los consideras de este modo.

A. HIRIENTES

- a) _____
- b) _____
- c) _____
- d) _____
- e) _____

B. HALAGADORES

- a) _____
- b) _____
- c) _____
- d) _____
- e) _____

C. INDIFERENTES

- a) _____
- b) _____
- c) _____
- d) _____
- e) _____



El profesor/a lleva escritos en un papel los mensajes. Los lee en voz alta con un tono determinado, según el contenido de la frase y la intencionalidad de la persona que las dice. Se leen por orden y los alumnos ponen al lado como los reciben. Después se ponen en común, se escriben en la pizarra y se comentan con todo el grupo.

NOTA: según la manera en que el profesor/a lea las frases cambiará la corrección contemplada en esta guía.

Los mensajes son:

1. Eres un idiota!
2. He ido al cine, estoy viendo una peli y el/la protagonista es como tú
3. Me gusta el new look que llevas
4. Eres tan feo como el gorila del zoo
5. Gracias por el consejo que me has dado
6. La próxima vez, ¿te importaría llamarme por mi nombre?
7. ¿Has acabado el trabajo?
8. ¿Por qué siempre tardas tanto?
9. Eres un bicho “raro”

Algunas respuestas pueden ser:

A. MENSAJES HIRIENTES

1. Eres un idiota!
4. Eres tanto feo como el gorila del zoo
6. La próxima vez ¿te importaría llamarme por mi nombre? (depende del tono en el que se diga)
9. Eres un bicho “raro”

B. MENSAJES HALAGADORES

2. He ido al cine, estoy viendo una peli y el/la protagonista es como tú (teniendo en cuenta cómo es el protagonista!)
3. Me gusta el new look que llevas
5. Gracias por el consejo que me has dado (también se podría considerar como indiferente)

C. MENSAJES INDIFERENTES

7. ¿Has acabado el trabajo?
8. ¿Por qué siempre tardas tanto?

Al final, el profesor/a incide sobre dos cosas:

1. Los sentimientos que se han producido en cada persona al oír cada frase, explicando que lo más probable es que, ante algunos mensajes, seguro que se han enfadado y se han molestado, y que éste es precisamente uno de los objetivos de los acosadores cibernéticos: provocar malestar y enojo.
2. Las palabras que se dicen nunca son indiferentes. A veces quieren provocar miedo, otras quieren provocar risa, otras quieren enaltecer a alguien, otras hacen sentir mal, otras suenan mal pero no tienen ninguna intencionalidad, otras quieren insultar.

Cuando estas palabras se dicen cara a cara, se acompañan de gestos, de miradas, de un tono de voz concreto que matizan su significado. Cuando se dicen a través de un medio tecnológico todo esto no está y quedan a merced de los sentimientos de la persona que las recibe.

